

### GALERIA 3

<b>ESPECIFICAÇÕES DO ESPAÇO</b>	
<b>Andar</b>	2º Andar
<b>Portas</b>	<p>O acesso às galerias é feito pelo hall do segundo andar da CAIXA Cultural RJ.</p> <p>Destacamos que na galeria 3 há uma porta que dá acesso ao saguão. Há alarme no local, contudo é necessária atenção.</p>
<b>Área/Pé Direito</b>	<p><b>Galeria 03:</b> Área total: 51,85 m<sup>2</sup> com pé direito: 2,75m;</p> <p>Dimensão das portas: 243 cm x 170 cm.</p> <p>Porta de Acesso à Sala de Montagem pelo Hall Passeio Corporate: 240 cm x 180 cm.</p>
<b>Piso e características das paredes</b>	<p>Piso cimentado com pintura epóxi e paredes de gesso acartonado com pintura acrílica.</p> <p>Em caso de dano às paredes (salvo tintura das galerias, que podem ser entregues apenas sem furos e resquícios de cola, prontas para nova pintura) as mesmas deverão ser consertadas e pintadas com suas cores correspondentes, sendo elas:</p> <p>Cinza médio acetinado acrílico cód. N-168 – parte interna do hall no 1.º pavimento e fachada;</p> <p>Cinza claro acetinado acrílico cód J-157 – parede elevador do hall do 2.º pavimento;</p> <p>Cinza bismuto acetinado acrílico – hall das galerias do 2.º pavimento.</p> <p>É permitido o uso de pregos.</p>
<b>Iluminação (interna e externa)</b>	<p>A galeria não possui intensa influência de iluminação externa.</p> <p>A iluminação das exposições é de responsabilidade da produção.</p> <p>A Iluminação de Serviço é por lâmpadas incandescentes esbranquiçadas.</p> <p>A Iluminação Cênica é dada por um conjunto de refletores de lâmpadas quentes, disponíveis no nosso rider técnico. Temos 4 tipos de refletores disponíveis: PAR 38, AR 111, SETLIGHT e DICRÓICA.</p>

	As galerias dispõem de grids, que foram feitos para a iluminação e não podem ser usados para outros fins.
<b>Tomadas</b>	<b>Tomadas Aéreas:</b> 23 dimerizadas e 16 comuns. <b>Nas paredes:</b> 5 tomadas.  Todas 220V. Há possibilidades de aumentar o número de tomadas de acordo com a demanda da exposição, a partir de solicitação previa para autorização da CAIXA.
<b>Acesso</b>	O acesso pode ser feito pela Rua das Marrecas 20 ou pela Rua do Passeio 38. A CAIXA Cultural RJ tem acesso pelo saguão do edifício e não há distinção de acesso depois que os visitantes entram no edifício.
<b>Monitoramento</b>	Sim.
<b>Segurança Física – numero de Vigilantes</b>	01 posto
<b>Proteção contra fogo</b>	Sim, extintores e cabines com mangueiras.