

## GALERIA 2

| <b>ESPECIFICAÇÕES DO ESPAÇO</b>           |  |
|---|--|
| <b>Andar</b>                              | 2º Andar   |
| <b>Portas</b>                             | O acesso às galerias é feito pelo hall do segundo andar da CAIXA Cultural RJ.  |
| <b>Área/Pé Direito</b>                    | <p><b>Galeria 02:</b> Área total: 91,51 m<sup>2</sup> com pé direito: 2,75m;</p> <p>Dimensão das portas: 243 cm X 174 cm.</p> <p>Porta de Acesso à Sala de Montagem pela Galeria 2: 240 cm x 182 cm.</p> <p>Porta de Acesso à Sala de Montagem pelo Hall Passeio Corporate: 240 cm x 180 cm.</p>   |
| <b>Piso e características das paredes</b> | <p>Piso cimentado com pintura epóxi e paredes de gesso acartonado com pintura acrílica.</p> <p>Em caso de dano às paredes (salvo tintura das galerias, que podem ser entregues apenas sem furos e resquícios de cola, prontas para nova pintura) as mesmas deverão ser consertadas e pintadas com suas cores correspondentes, sendo elas:</p> <p>Cinza médio acetinado acrílico cód. N-168 – parte interna do hall no 1.º pavimento e fachada;</p> <p>Cinza claro acetinado acrílico cód J-157 – parede elevador do hall do 2.º pavimento;</p> <p>Cinza bismuto acetinado acrílico – hall das galerias do 2.º pavimento.</p> <p>É permitido o uso de pregos.</p> |
| <b>Iluminação (interna e externa)</b>     | <p>A galeria não possui intensa influência de iluminação externa.</p> <p>A iluminação das exposições é de responsabilidade da produção.</p> <p>A Iluminação de Serviço é por lâmpadas incandescentes esbranquiçadas.</p> <p>A Iluminação Cênica é dada por um conjunto de refletores de</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>lâmpadas quentes, disponíveis no nosso rider técnico. Temos 4 tipos de refletores disponíveis: PAR 38, AR 111, SETLIGHT e DICRÓICA.</p> <p>As galerias dispõem de grids, que foram feitos para a iluminação e não podem ser usados para outros fins.</p>        |
| <b>Tomadas</b>                                 | <p><b>Tomadas Aéreas:</b> 46 dimerizadas e 30 comuns.<br/> <b>Nas paredes:</b> 5 tomadas.</p> <p>Todas 220V. Há possibilidades de aumentar o número de tomadas de acordo com a demanda da exposição, a partir de solicitação previa para autorização da CAIXA.</p> |
| <b>Acesso</b>                                  | <p>O acesso pode ser feito pela Rua das Marrecas 20 ou pela Rua do Passeio 38. A CAIXA Cultural RJ tem acesso pelo saguão do edifício e não há distinção de acesso depois que os visitantes entram no edifício.</p>  |
| <b>Monitoramento</b>                           | Sim.   |
| <b>Segurança Física – numero de Vigilantes</b> | 01 posto   |
| <b>Proteção contra fogo</b>                    | Sim, extintores e cabines com mangueiras.  |