## GALERIA MULTIUSO Apresentação do Espaço

Localizada no térreo da Caixa Cultural Fortaleza, ao lado do espaço do Café Cultural, é um espaço amplo, com pé-direito duplo, que pode receber exposições, apresentações, cursos e atividades multilinguagem. Possui controle de iluminação, climatização e segurança. A Galeria Multiuso não possui paredes expositivas e, se necessário, a produção do evento deverá montá-las e desmontá-las após o evento.

	ESPECIFICAÇÕES DO ESPAÇO		
Andar	Térreo		
Portas	<ul> <li>- Acessos (portas de vidro) pela área interna do centro cultural;</li> <li>- Possui também 02 portas de madeira originais do prédio podem serabertas para visão da rua, mas separadas desta por vidro de isolamento.</li> </ul>		
Área/Pé direito	Dimensões: 16,28m x 13,13m , com Pé direito: 4,75m		
Piso e características dasparedes	<ul> <li>O piso é de cimento, pintado em tinta epóxi cinza;</li> <li>Não possui paredes expositivas;</li> <li>Possui portas e paredes de vidro nas laterais, assim como paredes dealvenaria da própria estrutura predial;</li> </ul>		
Iluminação (interna eexterna)	<ul> <li>Recebe influência de luz externa, especificamente da porta de acessopelo Café Cultural;</li> <li>Trilhos eletrificados no teto;</li> <li>O sistema de iluminação contempla trilhos com 30 refletores tipo spot (lâmpada halógena par38 120w base E27 220v clara) e 40 luminárias fixas no teto (lâmpada PL e vapor metálico). Caso seja necessário, outros tipos de lâmpadas e/ou refletores, bem como a inclusão de paredes expositivas, deverão ser incorporadas ao projeto expográfico.</li> </ul>		
Tomadas	- 17 pontos 220v no chão; - 06 pontos 220v na parede.		
Acesso	<ul> <li>A entrada do público é realizado principalmente pela porta que dáacesso ao Café Cultural, tendo como opção a porta lateral que dá acesso ao pátio interno.</li> <li>A carga/descarga das obras é realizada pela porta lateral.</li> </ul>		
Monitoramento	- Sim , com 02 câmeras de vigilância		
Segurança Física – númerode Vigilantes	<ul> <li>- 01 vigilante no interior da Galeria;</li> <li>- 01 vigilante de apoio (que circula próximo à galeria e possui visão daárea);</li> <li>Obs: A demanda pode ser modificada de acordo com a exposição.</li> </ul>		
Proteção contra fogo	Sim, extintores.		

## GALERIAS 1 E 2 Apresentação dos Espaços

São amplos espaços com pé-direito duplo, especialmente adaptadas para receber as mais variadas exposições de arte. As galerias atendem aos mais rigorosos padrões internacionais de climatização (temperatura e umidade) e de segurança.

ESPECIFICAÇÕES DO ESPAÇO		
Andar	1º Andar	
Portas	- Porta de entrada principal, com acesso pelas escadas do foyer	
	superior ou pelo elevador social;	
	- Porta de acesso restrito, com passagem ao elevador monta-	
Área/Pé Direito	cargas. Galeria 1:	
Alea/Pe Dileito	- Dimensões: 12,60m x 11,25m com pé direito de 5,17m;Galeria 2:	
	- Dimensões sala principal: 12,60m x 11,23m com pé direito de	
	5,17m;	
	- Dimensões sala anexa: 7,48m x 6,56m com pé direito de 5,17m;	
Piso e características	- Piso: Possui piso em porcelanato italiano, na cor cinza. Cabe à	
dasparedes	produção o cuidado para não danificá-lo, tanto quando houver	
	montagem/desmontagem, como também durante a duração da	
	mostra ou de qualquer outra intervenção que haja no espaço	
	referido.	
	- Paredes: Todas as paredes em MDF, sendo permitas intervenções	
	parafixação de obras ou adesivagem, com os devidos reparo após	
	o término do evento. Caso as cores das paredes sejam alteradas,	
	as mesmas deverão ser entregues com as cores originais de acordo	
	com as	
	especificações e restaurações necessárias.	
Iluminação (interna	- Recebe pouca influência de luz externa, especificamente da porta	
eexterna)	(vidro) de acesso às galerias;	
	- O sistema de iluminação contempla trilhos com 60 refletores tipo	
	spot (lâmpada halógena par38 120w base E27 220v clara) e 59	
	luminárias fixas no teto (lâmpada halógena palito 70w base Rx7s	
	220v branca).	
	Caso seja necessário, outros tipos de lâmpadas e/ou refletores,	
	bem como a inclusão de paredes expositivas, deverão ser	
	incorporadas aoprojeto expográfico.	
Tomadas	Possui diversas tomadas 220v na parte de trás das paredes	
	(interno), para ter acesso/uso é necessário fazer furo na parede de MDF.	
Acesso	- A entrada do público é realizada pela porta principal, com acesso	
	aofoyer superior e elevador;	
	- O acesso de cadeirantes e pessoas com mobilidade reduzida é	
	realizado por meio do elevador social;	
	- A carga/descarga é realizada pela porta de acesso restrito, com	
	uso deelevador monta-cargas.	
Monitoramento	- Sim , com 07 câmeras de vigilância	

Segurança Física –	- 01 vigilante no interior das Galerias;
númerode Vigilantes	- 01 vigilante de apoio (que circula próximo às galerias e possui
	visão daárea);
	Obs: A demanda pode ser modificada de acordo com a exposição.
Proteção contra fogo	Extintores e cabines com mangueiras em ambientes próximos.

ga - C po	Não é permitido, o consumo de líquidos e alimentos dentro das elerias e no teatro.  D espaço para alimentação, Café Cultural, é situado no térreo. A essibilidade de uso do espaço poderá ser acordada entre a CAIXA aprodução, podendo ser utilizado também para o coquetel de perturade exposição na galeria multiuso.
- C	D espaço para alimentação, Café Cultural, é situado no térreo. A ossibilidade de uso do espaço poderá ser acordada entre a CAIXA aprodução, podendo ser utilizado também para o coquetel de perturade exposição na galeria multiuso.
ро	ossibilidade de uso do espaço poderá ser acordada entre a CAIXA aprodução, podendo ser utilizado também para o coquetel de perturade exposição na galeria multiuso.
	aprodução, podendo ser utilizado também para o coquetel de erturade exposição na galeria multiuso.
e a	erturade exposição na galeria multiuso.
	·
ab	
	Não é permitido fumar em nenhum espaço da CAIXA Cultural ortaleza.
	O espaço não dispõe de serviço de produtor local, portanto, faz-
se	necessária previsão de contratação, nos projetos de ocupação.
<b>Espaços para palestras e</b> Sa	la multiuso, espaço voltado para atividades educativas.
	ualmente abriga o Programa Educativo CAIXA Gente Arteira.
Cartazes e Banners para	
<b>Equipamentos de</b> To	odos os projetos de ocupação devem prever os seguintes itens:
Divulgação e Sinalização	
	Cartaz p/ porta-cartaz, em papel couchê 150g ou Glossy Paper, 45
	50 cm;
	Banner externo (em lona, impressão frente e verso), 59,5 x 194
cm _ p	n; Banner Interno (em lona, com tubete), 90 x 180 cm.
	same interno (em iona, com tubete), 30 x 180 cm.
Os se	unidade <b>não</b> dispõe de estacionamento para o público visitante. s projetos de ocupação da unidade preveem a contratação do rviço de manobrista e estacionamento – mínimo 80 (oitenta) sículos.