

## RIDER TEATRO

<b>TEATRO</b>		Funcionando
<b>Vestimenta e Maquinaria</b>		
Cortina na boca de cena com acionamento automático, cor verde		
Limitadores móveis na boca de cena, cor verde	1	
Bambolina mestra, cor verde	2	
Bambolinas fixas, cor preta	1	
Bambolinas móveis, cor preta	3	
Pernas, cor preta	8	
Rotunda preta, com fechamento manual	1	
Ciclorama Rosco, plástico, cor branca	1	
Varas de cenário operadas com contrapeso, com capacidade de até 180kg cada uma.	14	
Linóleo Rosco, face cinza e face preta (cobre todo o palco)	12	
Púlpito	1	

<b>Equipamentos de Iluminação</b>		
vara motorizada no proscênio (L3)	1	
vara motorizada na boca de cena (L4)	1	
vara motorizada no centro do palco (L5)	1	
vara motorizada após a viga B (L6)	1	
vara motorizada de contraluz à frente da rotunda (L7)	1	
varas fixas em duas passarelas sobre a platéia (L1 e L2)	2	
vara fixa nas coxias do fundo do palco (L8)	1	
Mesa ETC Express 48/96 DMX	1	
Dimmer Ditel com 132 canais – 2000W por canal	12	
Refletores Telem Elipsoidal 15 a 40º com facas, íris e portagobos	47	
Refletores Telem Plano Convexo (PC)	28	
Refletores Telem Fresnel com bandor	31	
Refletores Telem Par – Foco # 5 – 220v. – GE	23	
Refletores Telem Par – Foco # 2 – 220v. – GE	20	
Refletores Telem Par – Foco # 1 – 220v. – GE	0	
Refletores Telem Set-Light	16	
Canhão seguidores Telem HTI – MSR 1200HR	2	
extensões elétricas com plug PTV - Telem	33	
“Pés de Galinha”- Suporte de chão para refletores	13	
Adaptadores plug PTV para piau	11	
Garras suporte de vara de iluminação	156	

Equipamentos de Som	
CONSOLE DIGITAL YAMAHA M7CL ES	2
STAGE BOX PARA PALCO, YAMAHA, SB168ES	3
MEDUSAS 16 VIAS E 4 SAÍDAS	4
MONITORES DE PALCO EAW LA212 COM AMPLIFICAÇÃO P3500S E P2500S	8
CAIXAS DE SOM PARA SIDE FILL EAW LA325	2
MICROFONES DE BASTÃO SEM FIO TIPO MÃO STANER SW 481	2
MICROFONES SEM FIO DE LAPELA, SHURE, PGX14/93	2
MICROFONES DINÂMICOS SEM FIO DE MÃO, SHURE, PGX24/SM58	2
MICROFONES DINÂMICOS PARA VOZ, SHURE, SM58	9
MICROFONES DINÂMICOS PARA INSTRUMENTO, SHURE, SM57	6
KITS DE MICROFONE PARA BATERIA, SHURE, PGDMK4	2
MICROFONES COM CONDENSADOR PARA INSTRUMENTO, SHURE, SM81	4
MICROFONES GOOSENECK DE MESA TSI MMF 102	16
MICROFONE DINÂMICO SHURE 8700	1
KIT DE MICROFONE PARA PERCURSÃO SHURE COM 1 PG52, 2 PG56 E 1 PG 81 (incompleto)	1
KIT DE MICROFONE PARA PERCURSÃO SHURE COM 1 PG52, 3 PG56 E 2 PG 81 (completo)	1
DIRECT BOX ATIVO, BEHRINGER, DI 100	6
CUBO PARA GUITARRA FENDER FRONTMAN 212R	2
CUBO PARA BAIXO FENDER NEW RUMBLE 350 COMBO	1
PEDESTAIS METÁLICOS LONGO PARA MICROFONE DE MÃO, DO TIPO GIRAFÁ	5
PEDESTAIS METÁLICOS MÉDIOS PARA MICROFONE, DO TIPO GIRAFÁ	6
PEDESTAIS METÁLICOS CURTO PARA MICROFONE DE INSTRUMENTO, DO TIPO GIRAFÁ	10
PEDESTAIS METÁLICOS CURTO COM BRAÇO LONGO PARA MICROFONE DE INSTRUMENTO, DO TIPO GIRAFÁ, COM BASE PESADA	5
GARRAS(CLAW OU GRAMPO) PARA MICROFONE EM BATERIA	6
POTÊNCIA DE CAIXA DE SOM DE BAIXA COBERTURA, YAMAHA, IF2115/95	2
POTÊNCIA DE CAIXA DE SOM DE MÉDIA COBERTURA, YAMAHA, IF2115/64	2
POTÊNCIA DE CAIXA DE SOM PARA FRONT FILL, YAMAHA, IF2115/AS	2
POTÊNCIA SUBWOOFER, YAMAHA, IS1218	2

CAIXA DE SOM DE EMBUTIR PARA TETO ALTO, JBL, CONTROL 47HC	8
CAIXA DE SOM DE EMBUTIR PARA TETO BAIXO, JBL, CONTROL 47CT AMPLIFICAÇÃO PC9501N, PC6501N e PC2001N	8
GERENCIADOR DIGITAL PARA AMPLIFICADORES ACU16-C YAMAHA PROCESSAMENTO SP2060 YAMAHA	1
SISTEMA DE INTERCOMUNICAÇÃO CLEARCOM COM 3 BELTPACKS SEM FIO	1
ESTANTE DE PARTITURA	3
PEDESTAIS DE MESA	4
Cabos XLR GRANDE	4
Cabo XLR MÉDIO	23
Cabos XLR PEQUENO	21
Cabos P-10	10
Reguas de AC	4
Extensões	7

<b>Equipamentos de Cinema e Vídeo</b>	
Telas de Projeção retrátil com 2,00 x 1.60 m (larg. X alt), fixa, no canto superior esquerdo e direito do vestíbulo do palco;	2
Projetores Multimidia de 3.500 ANSI Lumens, fixos, para as telas do canto. NEC NP610. VGA.	2
Tela de projeção retrátil com 8,03 x 3,81m (larg. x alt.) a 2,36m do início do palco	1
Projetor Multimidia de 5.000 ANSI Lumens, DZ 9311N . (depósito subsolo na caixa)	1
SPLITER VGA	1
CABO VGA GRANDE (8m)	1
Cabo HDMI GRANDE (15 m) - (Dentro do rack na cabine teatro)	1
Projetor EPSON 6.000 Lumes, fixo, para a tela central	1
Cabo VGA GRANDE (15m) - (dentro do rack na cabine teatro)	1